

BD-concert « Un océan d'amour »



Nous vous proposons l'expérience de vivre avec nous un BD-concert spécial, avec la bande-dessinée muette « Un océan d'amour » (2014, éditions Delcourt). Ce spectacle permet de découvrir une œuvre d'une intelligence rare, à l'humour acéré, qui aborde avec finesse des sujets écologiques. Ces images sont rendues « vivantes » par la musique jouée en direct par notre duo de musiciens complices et énergiques, au service de l'émotion du récit.

Ce spectacle invite à un véritable voyage, en suivant ce couple hors norme, à partager leurs déboires mais aussi leur énergie positive. Ils font face aux circonstances, font des choix et apprennent de leurs erreurs. A travers eux, c'est une part belle de l'humanité que nous côtoyons, et nous pouvons en sortir grandit.

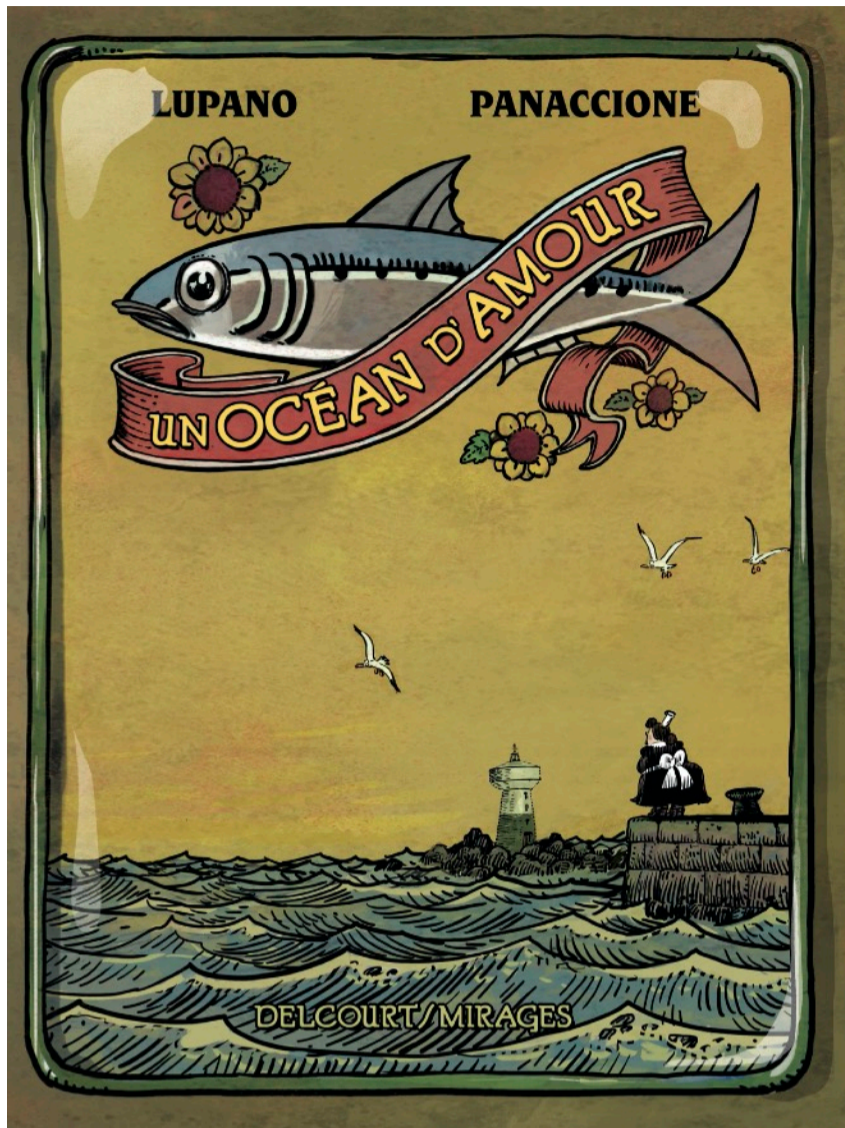
En plus de notre musique, **nous avons beaucoup à apporter** : mettre du sens au-delà de l'aventure rocambolesque de la BD, les idées écologiques en lien avec nos vies, expliquer les bruitages utilisés, le choix des ambiances sonores... et surtout une chanson, créée spécialement pour les élèves, qu'ils pourront chanter en fin de spectacle, accompagnée par les artistes. Tout ceci en 4 séances mémorables : un partage précieux à vivre ensemble !

Sébastien Waldner
saxophones, bruitages



Stéphane Damiano
pianiste, compositeur

Présentation de la BD « Un océan d'amour »



Cette œuvre exceptionnelle porte avec subtilité et profondeur des aspirations humanistes. C'est tour à tour avec humour, tendresse, frayeur et compassion que nous suivons ce couple hors norme et si proche de nous. Nous sommes emmenés dans une grande aventure, par un vent de liberté et sans répit dans un récit où aucune situation n'est acquise, les rebondissements multiples, la force de caractère de ces deux amoureux de la vie nous laisse sous le charme.

Cette BD est muette, sans bulle ni texte. Pleine d'imagination, de finesse et de malice, elle allie des dessins très expressifs de Panaccione au scénario passionnant de Lupano. Les situations sont cocasses, l'histoire d'une grande sensibilité et d'une drôlerie communicative. Les messages écologiques sont plein de bon sens et les enseignements à en tirer sont riches. C'est tout simplement un trésor unique à découvrir !

Nombreux thèmes abordés par la BD

Les thèmes sont très riches et sujets à des discussions avec les élèves, sous forme de questions/réponses. Ils peuvent amener à réfléchir ensemble à ce que nous pouvons faire pour améliorer la situation écologique mondiale.

- L'écologie, une conscience du rôle de l'homme face à la nature
- L'amitié complice possible de l'homme avec un animal (ici une mouette)
- La culture bretonne, une cuisine, un mode vie, danses et traditions
- La pollution des océans, l'impact des bateaux, notamment pétroliers et de croisière
- La pêche intensive, en opposition à une pêche raisonnée et limitée
- Culture et traditions, face à la mondialisation et l'uniformisation
- Société des plaisirs, face à une société du labeur
- L'alcool, ses méfaits mais aussi ses bienfaits (détente, convivialité)
- Histoire de Cuba : révolution, embargo, dictature, Fidel Castro et Che Guevarra
- Douanier/contrebandier : en mer comme sur terre, qui sont les vrais coquins ?
- Les modes de communication : faire le buzz, magazine « people », téléphones mobiles

4 séances scolaires, un message écologique

Stéphane Damiano et Sébastien Waldner interviennent ensemble pour une classe ou plusieurs classes en même temps. Chaque séance fait environ 1h30 (adaptable pour chaque niveau élémentaire). Un play-back de la chanson sera laissé en classe pour la retravailler à loisir.

- 1/ Découverte des personnages principaux de la BD
Co-création des paroles et apprentissage de la chanson (mélodie sur play-back)
- 2/ Parcourir le scénario (lieux, situations, deux destins en parallèle)
Retrouvaille avec la chanson (paroles et mélodie)
- 3/ Les différents messages écologiques abordés dans la BD
Interprétation de la chanson, et répétition générale (avec Stéphane au piano)
- 4/ **RESTITUTION FINALE**
Spectacle BD-concert accompagné en direct par les artistes (1h)
+ Les enfants chantent la chanson à la fin du spectacle, avec en toile de fond un mini-clip retraçant tous les thèmes abordés par la chanson
(possibilité de captation vidéo si le spectacle est sans public)

2 artistes à l'école

Sébastien Waldner

Saxophones, flutes, percussions, bruitages

Un musicien multi-talents, instrumentiste hors pair (saxophones, flute, percussions), mais également chanteur et luthier sauvage (création d'objets sonores à base de récupération). Il est enseignant en école de musique (CRC de Fontaine, 38) mais également intervenant en milieu scolaire, tout en étant un artiste accompli en collaborant à de nombreux projets musicaux : Brass band « Touzdec », la Cie de spectacles jeune public « La Poêle à gratter », « p'tits mots de mômes ».



Stéphane Damiano

pianiste et compositeur

Pianiste spécialisé dans les ciné-concerts, compositeur de musiques de film, improvisateur... cela fait 30 ans qu'il est sur scène, en solo ou dans diverses formations. Il a réalisé 7 disques dont les deux derniers : « Improvisâmes » en duo avec Jean-Philippe Seunevel (voix), et « Histoires d'amour... » en duo avec Sébastien Waldner (saxos).

Technique et prestation

Besoins techniques

Un vidéo-projecteur (avec prise hdmi) et un écran pour les 4 séances scolaires.

Un espace scénique de 3m x 6m pour le ciné-concert (uniquement pour la restitution finale).

Nous viendrons avec une sono et le matériel musical. Possibilité d'accueillir plusieurs classes en même temps selon la grandeur de la salle.



Coût de la prestation

800 € la séance pour les deux artistes, soit 3200€ l'ensemble des 4 séances (sur 4 semaines).

Ce coût inclut les frais de transport (en Isère ou en Savoie). Tout aménagement peut se discuter, pour répondre au plus près des envies des enseignants.



Contact

Stéphane Damiano

06 42 45 40 33

steph.damiano@icloud.com

Site : www.stephane-damiano.fr